

青岛理工大学
“十四五”文化（思想文化）建设规划

2021 年 12 月 10 日

目 录

一、“十三五”规划实施情况及现状分析	1 -
(一) 主要发展成就	1 -
(二) 不足与存在问题	2 -
(三) 机遇和挑战	3 -
二、“十四五”指导思想与发展目标	5 -
(一) 指导思想	5 -
(二) 发展目标	5 -
三、“十四五”主要任务与举措	6 -
(一) 强化价值导向引领，坚定师生文化自信	6 -
(二) 强化文化环境塑造，厚植文化育人氛围	8 -
(三) 强化文化载体创新，打造特色文化品牌	10 -
(四) 强化传播体系建设，提升学校文化凝聚力辐射力	12 -
四、保障措施	13 -
(一) 强化组织领导	13 -
(二) 加强队伍建设	14 -
(三) 加大经费投入	14 -
(四) 完善体制机制	14 -

大学文化是大学的灵魂,是大学知识创新的原动力和学校事业发展最深厚的软实力。加强大学文化建设,坚定文化自信,坚守大学核心价值追求,打造与高水平大学建设目标相适应的文化品质,是学校全面贯彻党的教育方针,为党育人、为国育才,落实立德树人根本任务,扎实办好中国特色社会主义大学的内在要求与根本保证。根据《青岛理工大学“十四五”事业发展规划编制工作方案》,结合当前实际,特制订本规划。

一、“十三五”规划实施情况及现状分析

(一) 主要发展成就

1.文化导向建设取得新成效。完成校史馆迁址重建,三次更新学校宣传片、宣传画册,在校园醒目区域设置文化墙、高层次人才墙,理工精神融入师生血脉。新建国旗台,开展万名师生同上“国旗下的思政课”等特色活动,爱国主义教育成为校园文化的主旋律。加强思想文化研究,成立党建理论研究中心,2人入选山东省理论人才百人工程,2人入选山东省思想政治理论课青年骨干教师“十百工程”。

2.文化环境建设实现新突破。如期实现新校区二期工程搬迁启用,先后完成书院式公寓、服务大厅和食堂改造等工作,育人环境日益温馨。完成《青岛理工大学章程》修订,围绕理顺校院两级管理,新制定和修订一系列规章、制度,学校的治理体系治理能力现代化步伐日益加快。全面落实立德树人根本任务,土木工程学院获批全国首批“三全育人”综合改革试点院(系),学

校获评青岛市文明校园。

3.文化载体建设得到新提升。持续推进“文化大讲堂”“高雅艺术进校园”等活动，主旋律电影《李保国》剧组主创团队、中央民族歌舞团等先后走进校园。塑造社团特色文化场，226个学生社团有序整合为96个新的学生社团，学生在各级各类竞赛中获国家级奖励1723项、省级奖励2943项，在2015—2019年学科竞赛排行榜中位列全国高校第65位。累计派出2万余人次参与社会实践，选派76名优秀毕业生参加志愿服务西部计划，学校先后荣获全国大中专学生志愿者暑期“三下乡”社会实践优秀组织单位、大学生志愿服务西部计划“全国优秀项目办”“中国大学生自强之星”优秀组织奖、全国优秀易班共建高校等称号。

4.文化传播建设创出新局面。聚焦第三次党代会、新校区二期工程建设等讲好理工故事，建立了以新闻网、官微、校报为主体，二级单位新媒体等为延伸，校园短信群发平台为补充的全媒体传播体系，建立了舆情日报告、月分析制度。培育选树了以“全国三八红旗手”“新时代山东向上向善好青年”“全国大学生自强之星”及山东省志愿服务先进集体和先进个人等为代表的一批先优典型。中央电视台、中国教育报等社会媒体刊播学校正面新闻1887篇次。学校先后获山东高校校园文化宣传奖、山东本科高校新媒体宣传奖、山东高校德育宣传奖。

（二）不足与存在问题

文化作为凝聚力在学校发展中的引领导向作用还不够突出，

对师生员工思想道德素质的塑造作用需进一步提升；对学校文化传统的总结凝练、传播应用有待进一步加强，年轻教师和学生对学校文化传统了解不够深入；校园人文气息不够浓厚，在环境文化建设方面仍需要不断改进和完善；学校提供的文化载体与文化服务同广大师生员工和校友的需求还存在一定差距。

造成以上问题的原因是多方面的，主要包括：一是文化建设的长期性艰巨性。文化建设不是一蹴而就，需要在一代又一代人的传承中不断积淀和创新。二是缺乏有效的考评机制。文化建设需要各相关部门、各学院的齐抓共管和全校上下的共同参与，由于学校在文化建设中一直没有建立明确的考核激励机制，各学院的重视程度不同，全员参与文化建设的内生动力尚未得到充分激发。三是文化建设经费投入相对不足。长期以来，学校建设经费紧张，与兄弟院校相比，学校的文化建设经费投入明显滞后。

（三）机遇和挑战

党和国家对文化建设高度重视。党的十九大报告 32000 多字的篇幅中，共用了 2300 多字集中论述了文化问题，专门部署了文化工作，提出要坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛。习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上特别强调，“十四五”时期要把文化建设放在全局工作的突出位置，切实抓紧抓好。

学校第三次党代会将大学文化建设列为“十大工程”之一，

明确提出必须把大学文化建设作为高水平大学建设的重要组成部分，加强大学内在精神与特色文化建设，构建可持续发展的大学文化。

牢牢抓住文化发展的重要战略机遇期，还必须要正视以下几个方面的严峻挑战。

1.价值观念多元化的新冲击。中国特色社会主义进入新时代，世界范围内不同价值观念的交融交锋更加激烈，一些师生在面对主流文化与多元文化、民族文化与西方文化、价值判断与利益判断等冲突时会产生文化迷茫、精神淡化等现象。牢牢把握意识形态领域的领导权、话语权，让广大教师成为社会主义核心价值观的自觉传播者，让大学生成为中国特色社会主义的坚定信仰者，是新时代文化建设面临的一项重大而紧迫的任务。

2.全媒体时代面临的新难题。在全媒体时代这个文化建设主体更加多元、内容更加丰富、空间更加广阔、对象更加复杂的背景下，主流文化话语权被削弱，传统校园文化建设的方式、手段等面临挑战。如何确立符合时代特征的文化观，唱响主旋律，建强主阵地，打好主动仗，是全媒体时代大学文化建设必须解决的一个实践课题。

3.文明校园创建的新任务。我校于 2018 年获评青岛市文明校园，争创省级文明校园已提上议事日程。《全国高校文明校园测评细则》共包括“基本指标”“特色指标”“负面清单”三部分，设置 6 项一级测评指标、37 项二级测评指标、190 项测评

标准，创建任务十分繁重。这就要求我们必须把文明校园创建工作纳入“十四五”学校事业发展规划和文化专项规划，真正做到有理念、有规划、有措施、有落实，广泛动员职能部门、学院和全体师生共同参与。

二、“十四五”指导思想与发展目标

（一）指导思想

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的十九大精神，坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，坚持以社会主义核心价值体系为根本，以社会主义先进文化为导向，紧紧围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，牢固树立文化育人理念，通过强化价值导向引领、文化环境塑造、文化载体创新和传播体系建设，努力构建底蕴深厚、境界高雅、和谐向上、特色鲜明的青岛理工大学文化，为学校建设特色鲜明的高水平应用研究型大学提供强大精神动力和文化支撑。

（二）发展目标

到“十四五”末基本实现：学校的价值引领导向更加鲜明，中国特色社会主义理论对文化建设的指导作用进一步加强，校训校风、理工精神的引领示范作用更加明显；学校的文化环境得到进一步改善，校园文化景观群基本形成，文化气息更加浓厚；学校的文化载体更加凸显，图书馆、校史馆、档案馆、博物馆、艺术馆、团史馆等文化设施进一步丰富，高水平的校园公共文化服

务体系日趋完善；学校的文化传播力影响力得到进一步提升，文化软实力竞争力进一步增强。

三、“十四五”主要任务与举措

（一）强化价值导向引领，坚定师生文化自信

1.主要任务

加强思想理论、精神文化建设，进一步教育引导师生坚定“四个自信”，夯实理工文化认同。

2.建设指标

（1）教育引导师生牢固树立中国特色社会主义共同理想，坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。

（2）进一步凝炼具有理工大学鲜明特色的校园文化，使其成为全体师生员工共同的价值取向和精神支柱。

（3）培育一批具有较高水平的研究团队和较强深度的理论成果，选树一批在全省乃至全国具有引领示范作用的优秀师生（群体）典型。

3.主要举措

（1）进一步加强思想理论武装。坚持理想信念教育首位，深化中国特色社会主义理论体系学习教育，充分发挥领导班子的头雁效应、基层党组织的动车效应、自主学习的互动效应，依托课堂教学主阵地，通过组织集中学习研讨、报告会、主题班会、知识竞赛等多种形式，推进习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进师生头脑。

(2) 进一步深化核心价值观引领。深入开展中国特色社会主义和“中国梦”宣传教育、国情教育和形势政策教育，开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史教育。利用重要节庆日、纪念日和重大活动，开展以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神宣传教育。围绕社会主义核心价值观开展研究，培育一批具有较高水平的研究团队，形成一批有分量、有价值的研究成果。

(3) 进一步传承和弘扬理工精神。以 70 周年校庆为契机，进一步对理工精神、校训、校歌、校风等校园文化内涵进行认真梳理、深入阐释和广泛传播。进一步加强和推进校史编修工作。将校史纳入新生入学和新教师入职教育，在全校上下常态化开展校史校情教育。建立健全校级荣誉体系，组织开展“感动理工人物”“教书育人楷模”“最美教师”“优秀学生”“优秀学生干部”等评选活动，发掘培育“全国最美教师”“齐鲁最美教师”“齐鲁最美科技工作者”“全国大学生自强之星”“山东省大学生自强之星”“全国最美大学生”等师生典型。树好模范标杆，讲好理工故事，营造比学赶帮超的浓厚氛围，激励师生秉承“严谨、勤奋、求实、创新”校训，在投身新时代学校高质量发展的实践中，与时俱进地弘扬“百折不挠、刚毅厚重、勇承重载”理工精神。

(4) 进一步加强哲学社会科学建设。以“三全育人”综合改革为动力，推进马克思主义理论学科建设和思政课程、课程思

政建设，培育一批思政课程、课程思政教学名师、示范课程和实践载体。实施大学生马克思主义自主学习行动计划，推动大学生马克思主义理论学习小组建设。

（5）进一步加强中华优秀传统文化教育。推动中华优秀传统文化纳入教育教学，开设中华优秀传统文化教育课程和讲座报告，在哲学社会科学及相关学科中增加中华优秀传统文化的内容，推荐阅读中华优秀传统文化经典。

（二）强化文化环境塑造，厚植文化育人氛围

1.主要任务

加强景观文化、制度文化、行为文化、质量文化建设，优化校园育人环境。

2.建设指标

（1）校园环境的人文因素更加突出，文化内涵更加丰富，环境育人功能更加完善。

（2）学校制度建设不断完善，制度的执行力不断加强，学校治理体系和治理能力现代化水平进一步提升。

（3）具有青岛理工大学特色的教风学风校风进一步完善，师生文化素质明显提升。

（4）建立与特色鲜明的高水平应用研究型大学目标相适应的质量治理体系。

3.主要举措

（1）深入推进校园景观文化建设。建设与校园环境相融合、

彰显大学精神与办学理念的文化景观。做好新校区楼宇和道路的统一命名工作。推进校园美化、亮化、绿化、净化，创建节约型、生态型平安校园。

(2) 深入推进大学制度文化建设。以《青岛理工大学章程》为统领，不断加强和完善制度建设。健全依法决策机制，充分发挥教代会、工代会、团代会、学代会等在学校管理中的重要作用。坚持约束与激励相结合，提升制度执行实效。

(3) 深入推进师德师风建设。建立健全长效化的教师思想政治工作机制，制定师德失范行为负面清单及处理办法，完善多方广泛参与、客观公正、科学合理的师德师风监督机制。鼓励教师参与调查研究、学习考察、挂职锻炼、志愿服务等实践活动，不断拓宽师德教育途径，打造师德教育品牌活动，建设具有学校特色的师德师风。

(4) 深入推进校风学风建设。以省级文明单位创建为抓手，抓好国家意识、法治意识、社会责任意识教育，加强科学精神教育、诚信教育、生态文明教育、劳动教育、学生职业生涯发展教育、心理健康教育；强化《高等学校学生行为准则》学习教育，规范升旗仪式、开学典礼、毕业典礼、学位授予、先优表彰等重要典仪，组织开展文明班级、文明宿舍等创建及宣传推广活动，塑造向上向善的校园新风。

(5) 深入推进实践育人。深入实施“第二课堂成绩单”制度，建立一批相对稳定的实践育人基地，按年度制定学生社会实

践活动计划，定期组织实践育人经验交流。组织师生参加城乡社区治理、文化科技卫生“三下乡”主题社会实践、学雷锋志愿服务以及无偿献血等社会公益活动。组织应届毕业生参与“三支一扶”计划、志愿服务西部计划等基层就业项目，鼓励毕业生到城乡社区就业创业，到军营、到祖国最需要的地方奉献青春、建功立业。进一步强化创新创业教育，着力培养“重品格、牢基础、强实践、能创新”的人才。

(6) 深入推进质量文化建设。围绕构建高质量教育体系，落实《深化新时代教育评价改革总体方案》，结合学校办学定位、发展目标和办学特色，坚定质量文化建设方向，制定中长期质量目标、年度质量目标；成立质量文化建设推进委员会，健全质量治理组织与机构，夯实质量文化建设基础，优化质量治理体系；充分发挥质量评价的正确导向和正向激励作用，规范质量治理行为；开展各种群众性的质量治理专题活动，营造质量文化建设的良好氛围。

(三) 强化文化载体创新，打造特色文化品牌

1. 主要任务

加强场馆文化、学术文化、体艺文化、网络文化、品牌文化建设，打造高水平的文化育人活动载体。

2. 建设指标

(1) 根据学校校园建设规划，建成使用新校区图书馆、校史馆、档案馆、博物馆、艺术馆、团史馆等标志性文化设施。

(2) 培育一批具有较大影响力、体现学校特色的文化活动品牌。

(3) 建好一批面向基层、服务师生的优秀校园文化阵地。

(4) 建立山东省高校网络思政研究中心青岛理工大学网络舆情分中心。

3.主要举措

(1) 扎实推动场馆文化建设。按计划推进嘉陵江路新校区校史馆、档案馆、博物馆、艺术馆、团史馆建设，加强图书馆人文环境建设，积极参加全国高校博物馆育人联盟及联展活动。

(2) 扎实推动学术文化建设。以理工大讲堂等为重点，建立覆盖各学科和不同层次人群的讲座、报告体系。加强校外优秀展览的引进，增强人文氛围。建立完善学术道德惩戒和学术评价机制，把学术诚信观念内化为师生的自觉行动。

(3) 扎实推动体艺文化建设。制定加强美育工作、体育工作的实施方案，推动公共艺术课程与艺术实践纳入人才培养方案。建设文化艺术（教育）中心、文化教育实践基地和学生文艺体育团队，开展“高雅艺术进校园”“礼敬中华优秀传统文化”“高校原创文化精品推广行动计划”和阳光体育运动，推动戏曲、书法、传统体育等进校园。

(4) 扎实推动网络文化建设。加强网络文明教育，以网络舆情中心建设为契机，加强网络思政理论研究，推进“青理易班”、新媒体联盟等网络思政平台建设。组织师生参与“网络宣

传思想教育优秀作品推选展示”“大学生网络文化节”等主题教育活动。建强宣传员、信息员、网评员三支队伍，积极引导教学名师、辅导员、班主任参与网络育人，培育校园网络教育名师。

(5) 扎实推动品牌文化建设。完善“校—院—班—社区（社团）”四级校园文化培育体系，做到校级文化活动出精品，学院文化活动有品牌，班级文化活动有特色，社区（社团）文化有亮点，深化“一院一品，一品一特”的建设成效。

（四）强化传播体系建设，提升学校文化凝聚力辐射力

1.主要任务

加强文化标识系统、传播体系、校友文化、对外文化交流、国际传播能力建设，提升学校文化的传播力和影响力。

2.建设指标

（1）加强学校文化标识系统建设，使青岛理工大学文化得到深刻解读和广泛传播。

（2）建设形成立体化交叉覆盖的全媒体阵地。

（3）校友参与学校建设发展的途径进一步拓展，学校文化的传播力和影响力进一步提升。

3.主要举措

（1）深化文化标识系统建设。制定《青岛理工大学视觉形象识别系统管理办法》，规范使用学校名称、标准色、标准字体和理工精神、校训、校徽、校旗、校歌等文化标识。开发有理工特色的文创产品。

(2) 深化文化传播体系建设。推进传统媒体与新媒体融合发展,建设大学生融媒体中心与新媒体中心,壮大融媒体传播体系。规范学校各级各类自媒体管理,加强舆情监测,建立完善学校突发网络舆情事件工作预案及处置规程。建立与社会主流媒体的多元化沟通渠道,及时宣传学校改革发展最新成果。

(3) 深化校友文化建设。加强校友会建设,服务校友发展。广泛宣传校友典型事迹,提升校友文化的育人功能,拓宽校友参与学校建设发展途径。

(4) 深化校地文化交流。加强地域文化研究,推进学校文化与地域文化的互动,扩大学校文化对城市文化的引领和辐射作用。鼓励师生依托专业优势,参与社会实践与志愿服务,提升学校文化的影响力。

(5) 深化国际传播能力建设。以中外合作办学、教师出国访学、互派留学生项目等为途径,开展形式多样、内容丰富的中外师生文化交流,向世界展示学校办学特色,传播中华民族的优秀文化。

四、保障措施

(一) 强化组织领导

学校校园文化建设领导小组全面统筹文化建设的总体研究、规划与部署,校园文化建设领导小组办公室负责文化建设相关政策制定、建设推进和督查反馈。成立文化建设专家委员会,对文化建设工作提供咨询、评价和监督。

（二）加强队伍建设

建设一支专兼职相结合，依托各单位宣传骨干的文化建设工作队伍，定期开展学习、培训、交流活动，不断提高文化建设工作队伍的工作能力和综合素质。广泛发动全校师生，积极投身学校文化建设，努力营造全员参与学校文化建设的良好氛围。

（三）加大经费投入

设立文化建设专项经费，开设文化建设专项研究课题，建立学校影响力提升与文化建设成果培育与推广机制，定期对在文化建设中做出重要贡献的单位和个人进行表彰奖励。

（四）完善体制机制

建立党委统一领导、部门分工负责、全员参与的责任体系。落实各学院各部门在校园文化建设中的主体地位和主体责任，将文化建设纳入各部门各学院（部）工作绩效考核指标体系。